



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ENGENHARIA CIVIL
CURSO DE ENGENHARIA CIVIL

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: NOÇÕES DE ARQUITETURA E URBANISMO

CÓDIGO: GCI060	UNIDADE ACADÊMICA: Faculdade de Arquitetura e Urbanismo			
PERÍODO:				
OBRIGATÓRIA: ()	OPTATIVA: (X)	CH TOTAL TEÓRICA: 30	CH TOTAL PRÁTICA: 30	CH TOTAL: 60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS: GCI008 - Projeto de Edificações

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

Relacionar a arquitetura com a história através das estruturas. Enumerar princípios básicos sobre urbanismo e seus efeitos sobre as cidades, através de uma proposta metodológica e aplicá-los em loteamentos urbanos. Aplicar noções de simetria, antropometria, ergonomia, acessibilidade, tomando como ponto de partida a dupla Arquitetura-Cidade.

EMENTA

Noções de arquitetura e urbanismo para engenheiros. Arquitetura, estrutura e história. Descrição do ambiente construído. Desenho urbano. Linguagem urbana através das representações gráficas no plano e da história. Projeto arquitetônico contemporâneo.

Descrição do Programa

1 NOÇÕES DE ARQUITETURA E URBANISMO PARA ENGENHEIROS

2 ARQUITETURA, ESTRUTURA E HISTÓRIA

- 2.1 Unidade arquitetônica
- 2.2 Estética
- 2.3 Estilos
- 2.4 Elementos determinantes da forma
- 2.5 Unidade estrutura

3 DESCRIÇÃO DO AMBIENTE CONSTRUÍDO

- 3.1 Instrumentos e tipos de desenho
- 3.2 As medidas do homem
- 3.3 A habitação
- 3.4 O bairro
- 3.5 A cidade

4 DESENHO URBANO

4.1 Proposta metodológica

4.2 Da cidade formal à cidade informal

5 LINGUAGEM URBANA ATRAVÉS DAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS NO PLANO E DA HISTÓRIA

5.1 Evolução urbana de Uberlândia: aspectos arquitetônicos, urbanísticos e sócio-econômicos

6 PROJETO ARQUITETÔNICO CONTEMPORÂNEO

6.1 Noções de perspectiva, simetria, antropometria, ergonomia, acessibilidade dos usuários, luminotecnica, conforto térmico e acústico

6.2 Desenvolvimento de projeto que envolva arquitetura, urbanismo e meio-ambiente

AULAS PRÁTICAS

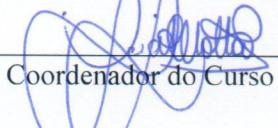
- Desenvolvimento de projetos
- Visitas técnicas

BIBLIOGRAFIA

- ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 9050: acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Rio de Janeiro, 2004.
- CARVALHO, B. Arquitetura no tempo e no espaço. Rio de Janeiro: Freitas Bastos, 1968.
- COSTA, L. Arquitetura brasileira. Rio de Janeiro: MES, 1952.
- CULLEN, G. El paisage urbain: tratado de estética urbanística. Barcelona: Blume, 1978.
- FRENCH, T. Desenho técnico. Porto Alegre: Globo, 1975.
- LYNCH, K. A Imagem da cidade. S. Paulo, Martins Fontes, 1980.
- MONTANER, J.M. Depois do movimento moderno. Barcelona: Gustavo Gili, 2001.
- PATETTA, L. Historia de la arquitectura moderna. Madrid: Hermann Blume, 1984.
- RIO, V.D. Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento. São Paulo: Pini, 1990.
- ROLNIK, R.; PINHEIRO, O.M. Plano diretor participativo: BSB. Confea, 2005.
- TRAMONTANO, M. Habitação moderna: construção de um conceito. São Carlos: EESC-USP, 1993.
- ZEVI, B. História da arquitetura moderna. Portugal: Arcadia, 1970.

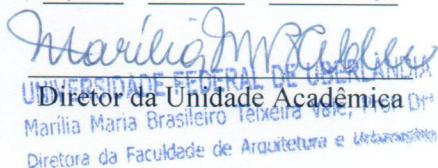
APROVAÇÃO

10 / 10 / 2008


Coordenador do Curso

Universidade Federal de Uberlândia
Profª Drª Leila Aparecida de Castro Metta
Coordenadora do Curso de Graduação em Engenharia Civil
Port - R Nº 1506/2006 - SIAPE 2218506

04 / 11 / 2008


UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Dra. Marília Maria Brasilheiro Teixeira
Diretora da Unidade Acadêmica DT
Diretora da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo